

Администрация Петрозаводского городского округа

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Петрозаводского городского округа

«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по
художественно-эстетическому развитию детей № 61 «Золотой ключик»
(МДОУ «Детский сад № 61»)

Принято Общим собранием
(Конференцией) работников Учреждения
Протокол № 4 от 29.08.2025

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий МДОУ «Детский сад № 61»
М.А. Францева

«29» 08 2025 г.



ДОПОЛНЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ПРОГРАММУ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения Петрозаводского городского округа
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
деятельности по художественно-эстетическому развитию детей № 61
«Золотой ключик»
(МДОУ «Детский сад № 61»)

Раздел 1. «Общие положения» дополнить следующим содержанием:

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в дошкольном учреждении, по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота и воскресенье). Длительность работы дошкольного учреждения - 10,5 часов: с 7 часов 30 минут до 18 часов.

Программа может корректироваться в связи с изменениями: нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп и др.

Программа включает обязательную часть (60% от общего объема Программы) и часть, формируемую участниками образовательных отношений (40%), ориентированную на региональный компонент, сложившиеся традиции МДОУ «Детский сад № 61»; парциальные образовательные программы и формы организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и дошкольного учреждения в целом.

Абзац «Значимые характеристики для разработки и реализации Программы» п. 2.1. раздела 2. «Целевой раздел программы» дополнить следующим содержанием:

Географическое месторасположение. При проектировании содержания Программы учитывались специфические климатические особенности Республики Карелия – район приравненный к крайнему северу России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. МДОУ «Детский сад № 61» расположен в районе «Ключевая» в Южной части Петрозаводска, между Онежским озером и Октябрьской железной дорогой. Название района связано с находящимися на территории подземными ключами. В образовательной деятельности дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают. Учитывая климатические условия, особенно во время прогулки, чаще проводятся подвижные игры, позволяющие поддерживать двигательную активность детей. Благодаря расположению дошкольного учреждения в непосредственной близости от лесного массива, создаются большие возможности для полноценного экологического воспитания детей.

Характеристика социокультурной среды. МДОУ «Детский сад № 61» находится в окружении жилых домов, рядом расположены дошкольные учреждения №64, 89, 115, 35, 7, 72, 90, 15; библиотека №11, школа № 3,33, 39, объекты торговли, почтовое отделение. Расположение детского сада рядом с социально – культурными объектами удобно для проведения экскурсионных и культурных мероприятий, необходимых для приобщения воспитанников к культуре, эстетике. Совместная работа со школой и система ознакомительных экскурсий позволяет создать необходимые условия для формирования единой системы, позволяющей повышать уровень социальной компетентности воспитанников детского сада. При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Социокультурные особенности Карелии сказываются на содержании психолого-педагогической работы. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

Раздел 2. «Целевой раздел Программы» дополнить следующим содержанием:

Вариативная часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Вариативная часть Программы МДОУ «Детский сад № 61», формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от общего объема Программы, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы дошкольников, их родителей (законных представителей) и педагогов и ориентирована на:

1. Региональный компонент: специфику национальных, социокультурных условий. Авторская музейно-образовательная программа «Карельская горница» (с 5 до 7 (8) лет);

2. Парциальные образовательные программы и формы организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива (с 2 до 7 (8) лет);

3. Сложившиеся традиции МДОУ «Детский сад № 61» (с 2 месяцев до 7 (8) лет).

1. Региональный компонент

Назначение регионального компонента - защита и развитие системой образования региональных культурных традиций и особенностей; сохранение единого образовательного пространства России; физическая направленность деятельности региона; обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование; вооружение дошкольников системой знаний о регионе. Региональные особенности, связанные с климатическими и экологическими особенностями учитываются при организации режима жизни, системы физического воспитания дошкольников.

Цели и задачи:

- воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования;

- формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу Петрозаводску, Республике Карелии, культурному наследию своего народа;

- воспитание уважения и понимания карельских национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей;

- формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру;

- формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Реализация целей осуществляется через:

- введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, лично-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее;

- формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города Петрозаводска, создание условий для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;

- осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);

- создание такой развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая способствовала бы развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного искусства карельского народа), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество;

- разнообразие форм, методов и приемов организации образовательной деятельности с детьми: детско-взрослые (дети – родители - педагоги) проекты как формы работы с детьми по освоению содержания образования в соответствии с психолого-педагогическими задачами комплексно-тематического планирования образовательного процесса;

- формы партнерского сотрудничества с социальными институтами (школа, библиотека, музей, театр.): экскурсии, целевые прогулки, культурно-досуговая деятельность, конкурсы, фестивали, соревнования, Дни здоровья.

Принципы организации образовательного процесса:

- принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, задачи образования реализуются в определенных природных,

климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

- принцип культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;

- принцип вариативности обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;

- принцип индивидуализации опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая.

Подходы к организации образовательного процесса:

- когнитивный: ребенок овладевает знаниями о природе, обществе, способах деятельности, присущих народу, проживающему на территории Карелии. Это развивает этническую идентичность, формирует чувство национального достоинства и гордости от осознания принадлежности к своему народу;

- аффективный: ребенок накапливает опыт эмоционально-волевого отношения к окружающему миру, к людям другой национальности. Это развивает способность быть активным участником межкультурного диалога;

- креативный: ребенок накапливает творческий опыт освоения народной культуры, необходимый для решения разнообразных проблем жизни и деятельности в современном обществе.

Целевые ориентиры:

- ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;

- ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях, высказывает желание расширять круг общения;

- ребенок знает некоторые способы налаживания отношений с детьми и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;

- ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);

- ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;

- ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование;

- ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;

- ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;

- ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;

- ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;

- ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта к Дню Победы, посадке цветов на участке, в конкурсе рисунков «Люблю, тебя, Карелия»); выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину.

- ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города; о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатстве Карелии – крае лесов, озер и рек; о природе, животном и растительном мире; о том, что в Карелии живут люди разных национальностей; ребенок знает название и герб своего города, озеро Онежское, главные площади, места отдыха; Петрозаводск – столица Карелии, фамилии карельских писателей и названия их произведений.

При реализации регионального компонента в МДОУ «Детский сад № 61» использует авторская Музейно-образовательная программа «Карельская горница», а также программы: Егорова С.С., Макаревич С.Ю., Чегодаева Н.Н., Черепанова И.В., Голенко О.В., Сорокина Т.Е. «Моя Карелия». Электронное пособие по приобщению детей к истокам национальной культуры Карелии./Из опыта работы МДОУ Петрозаводского городского округа, 2010.; «Дом: музейно-образовательная программа/под общ. ред. Л.В. Шиловой и др. – Петрозаводск: Издательский центр музея-заповедника «Киж», 2016.

3. Сложившиеся традиции

Традиции — это устойчивые формы коллективной жизни, которые эмоционально воплощают нормы, обычаи, желания участников образовательных отношений. Традиции в детском саду играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Каждая традиция, соответствующая возрастным особенностям детей, а также решает определенные образовательные и воспитательные задачи. Групповые традиции — сложившиеся на основе длительного опыта совместной деятельности членов группы и прочно укоренившиеся в их жизни нормы, правила и стереотипы поведения и действий повседневного общения между людьми, соблюдение которых стало потребностью каждого члена данной группы. В традициях различных групп, тем не менее, много общего: общенародные, классовые, национальные традиции пронизывают каждую группу. Наряду с общими внутри каждой группы зарождается, крепнет и бытует немало специфических традиций, имеющих большое значение для их сплочения. Действенность и живучесть традиций определяется степенью эмоциональной притягательности и внутреннего принятия их группой в целом и каждым ее членом в отдельности. А это зависит от того, насколько данная традиция способствует удовлетворению тех или иных субъективных потребностей людей, насколько они связывают свои интересы с действием той или иной традиции, насколько представления о ней ассоциируются с привычными и значимыми для них общественными и групповыми представлениями, ценностями. Традиции помогают вырабатывать общие нормы поведения, развивают коллективные переживания, украшают жизнь.

Традиции групп:

- утренний круг (постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, умение детей рассуждать, делать выводы, планировать, иметь свое мнение);
- познавательные проекты;
- Дни именинника (развивать способности сопереживать радостным событиям);
- семейные мастерские, мастер-классы с родителями (приобщать детей и родителей к совместному творчеству для проведения праздников);

- чтение художественной литературы перед тихим часом;
- выставки детских рисунков, поделок;
- сон под релаксирующую музыку;
- фотовыставки, стенгазеты к значимым событиям;
- совместные с родителями групповые досуги и праздники;
- детско-родительские проекты.

Традиции детского сада:

- День открытых дверей;
- День здоровья;
- спортивные праздники (День футбола, малые олимпийские игры);
- поздравления коллектива с праздниками;
- совместные детско-родительские конкурсы и выставки («Спорт в моей жизни», «Мой любимый питомец», «Волшебный космос»);
- тематические календарные и народные детские праздники;
- городской фестиваль танцевально-игровой гимнастики «Весенняя капель», фестиваль талантов «Лучше всех», фестиваль новогодних костюмов «Маскарадный костюм»;
- конкурсы, флешмобы, фестивали;
- социальные акции («Бумажный бум», «Обыкновенное чудо», «Подарок для СВОих», «Подарок солдату», «Покорми птиц зимой» и другие);
- выпускной балл;
- «Театральная неделя»;
- организация музыкальных концертов, обучающих мастер-классов с приглашением родителей.

Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие все вместе, с воспитателем, с родителями прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

Абзац «Парциальные образовательные программы» вариативной части Программы раздела 2. «Целевой раздел Программы» дополнить следующим содержанием:

2. Парциальные образовательные программы

Гербова В. В. «Занятия по развитию речи» (от 2 до 7 лет)

Обоснование выбора содержания парциальной программы. В авторской программе представлена система работы по обучению детей родному языку с 2 до 7 лет, ознакомлению их с художественной литературой, даны рекомендации по организации и проведению занятий (определение тем и целей обучения, способов их реализации), описаны приемы: направленные на поддержание внимания детей, способствующие лучшему усвоению материала. Программа разработана в соответствии с возрастным, культурно-историческим, личностным, деятельностным подходами в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста.

Цель и задачи программы. Цель программы: развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Основные задачи:

- развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи
- диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи;
- приобщение к художественной литературе, воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи;
- воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Планируемые результаты освоения программы. Ребенок обладает богатым бытовым, природоведческим, обществоведческим словарем, умеет использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания, использует выразительные средства языка. Умеет различать на слух и в произношении все звуки родного языка, внятно и четко произносить слова с естественными интонациями; называть слова с определённым звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове; Умеет согласовывать слова в предложении, преобразовывать слова по образцу (однокоренные, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени); правильно строить сложноподчинённые предложения, используя союзы. Умеет вести диалог между воспитателем и ребёнком, между детьми; доброжелательность и корректность между собеседниками, владеет культурой речевого общения; умеет содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их; составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по серии сюжетных картинок, рассказы из личного опыта, короткие сказки на заданную тему.

Куцакова Л. В. «Конструирование и художественный труд в детском саду» (от 2 до 7 лет)

Обоснование выбора содержания парциальной программы. Занятия по конструированию и художественному труду развивают творческие способности детей, сноровку, воспитывают трудолюбие, усидчивость, терпение. Накапливая конструкторский и художественный опыт ребенок получает возможность воплощать свои представления, фантазии в постройках, поделках. В авторской программе даны подробные методические рекомендации по всем возрастным группам с 2 до 7 лет, ориентированные на метод обучения, основанный на сотрудничестве детей и взрослых.

Цель и задачи программы. Цель и задачи программы: постепенное формирование у детей с учетом возможностей конструктивных навыков и умений; развитие фантазии и воображения, творческого мышления самостоятельности, активности, дружелюбия, любознательности, аккуратности, трудолюбия и других личностных качеств. Задачи решаются как на занятиях, так и при организации конструктивной деятельности в свободное время. Обеспечивая в процессе конструктивной деятельности всестороннее развитие детей, педагог формирует у них жизненные навыки и умения, раскрывает и развивает потенциальные возможности, организует работу так, чтобы ребята обретали уверенность своих силах, стремились создавать красивое, глядя на окружающий мир глазами художника; ощущали себя значимыми, способными и талантливыми.

Планируемые результаты освоения программы. Ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в конструировании и художественном труде; умеет анализировать образец постройки, планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. Ребенок создает постройки по рисунку, схеме; сооружает отдельные предметы из строительного материала; сравнивает постройки между собой; эмоционально отзывывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства.

Каплункова И. М., Новоскольцева И.А. «Ладушки» (от 2 до 7 лет)

Обоснование выбора содержания парциальной программы. Программу отличает тесная связь с художественным словом. В процессе различных видов музыкальной деятельности дети слышат много прибауток, считалок, небольших стихов, которые впоследствии используют в повседневной жизни. Детям много рассказывается о музыке разных жанров, о композиторах. Программа предусматривает использование в музыкальной деятельности интересного и яркого наглядного материала (иллюстрации и репродукции, дидактический материал, игровые атрибуты, музыкальные инструменты и др.). Использование наглядного материала заинтересовывает детей, активизирует их и вызывает желание принять участие в том или ином виде деятельности. И как результат этого - эмоциональная отзывчивость детей, прекрасное настроение, хорошее усвоение музыкального материала и высокая активность. Авторская программа предусматривает комплексное усвоение искусства во всем многообразии его видов, жанров, стилей. При сочетании различных видов деятельности происходит взаимодействие органов чувств, у детей развиваются фантазия, воображение, интеллект, артистичность, накапливается опыт сравнительного анализа, формируются коммуникативные отношения, воспитывается доброжелательное отношение друг к другу.

Цель и задачи программы.

Цель программы: введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.

Основные задачи:

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- развивать коммуникативные способности;
- научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;
- познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
- обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре;
- развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

Планируемые результаты освоения программы. У ребенка сформирована эмоциональная отзывчивость на музыку, двигательные навыки и качества (координация, ловкость и точность движений, пластичность); развито умение передавать выразительные музыкальные образы; восприимчивость и передача в пении, движении основных средств выразительности музыкальных произведений; проявление активности, самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности.

Раздел 3. «Содержательный раздел Программы» дополнить следующим содержанием:

Вариативная часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

1. Региональный компонент

Специфика образовательного процесса связана с реализацией национально-регионального компонента. Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней, повышенная влажность воздуха, низкий температурный режим в зимний период. Погода и климат, холодные воды, таежная флора и фауна Карелии очень своеобразны. Основной природный колорит Карелии ассоциируется с «белыми ночами». Климат в Петрозаводске умеренно-континентальный с чертами морского. Зима продолжительная, относительно мягкая. Лето короткое, прохладное. Погода здесь неустойчивая, что обуславливается частыми циклонами, идущими с запада. Больше половины дней в году — пасмурные. Весна поздняя, затяжная, наступает в середине апреля, но возврат холодов возможен и в мае. Лето начинается в первой половине июня. Характерная особенность летнего сезона — неустойчивость погоды, чередование теплых солнечных дней с короткими дождливыми периодами. Осень с влажными юго-западными ветрами или ясной, но холодной (вплоть до заморозков в низинах) погодой приходит в начале сентября. Осень также затяжная, пасмурная, с высокой влажностью, морозящими дождями. Местные климатические особенности (недостаточное количество солнечных дней, низкие температуры воздуха, повышенная влажность, неустойчивость погодных условий) негативно влияют на здоровье воспитанников. Исходя из этого, в образовательный процесс детского сада включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены утренняя гимнастика и бодрящая гимнастика после сна, в ходе которых детьми выполняются упражнения, направленные на профилактику плоскостопия, расслабления мышц, коррекцию осанки, а также дыхательные упражнения. В холодное время года при благоприятных условиях удлиняется пребывание детей на открытом воздухе, в летний период — жизнедеятельность детей организована преимущественно на открытом воздухе. В детском саду организована и функционирует система физкультурно-оздоровительных мероприятий, направленных на охрану жизни, сохранение и укрепление здоровья воспитанников и их физическое развитие. В каждой возрастной группе проводятся физкультурные занятия. В дошкольном возрасте от 5 лет одно занятие организуется на улице при благоприятных погодных условиях. В детском саду проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной деятельности в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников.

Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми. Итогом таких дней являются совместные мероприятия с родителями. Помимо физкультурно-оздоровительной работы природно-климатические особенности Карелии и Петрозаводска находят свое отражение в комплексно-тематическом планировании и содержании материала. Проживая те или иные темы, дети знакомятся с особенностями природы родного края (животный и растительный мир, погодные и сезонно-климатические условия).

Совмещение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, включение необходимого этнокультурного и регионального содержания строится на принципах идейно-тематического единства, системности содержания, значимости и научной объективности, воспитательного воздействия и учета личного опыта воспитанников. Реализация регионального компонента осуществляется через:

- обогащение образовательных областей образовательной программы путем включения в образовательный процесс дополнительных материалов, способствующих просвещению воспитанников вне зависимости от их национальной принадлежности.

- введение регионального компонента детского сада, отражающего национальную культуру Республики Карелия посредством реализации кратковременных дополнительных проектов, а также посредством участия в проектах музеев города, сотрудничества с творческими коллективами.

Элементы регионального компонента включены во все образовательные области наряду основными задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. Национально-культурные условия осуществления образовательного процесса находят свое отражение в Программе, как в части организованной образовательной деятельности, так и в образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, а также в организации условий для самостоятельной деятельности детей и взаимодействии с родителями (законными представителями). Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы используются с учетом базовых принципов ФГОС ДО, т.е. обеспечивают активное участие дошкольников в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, обеспечивают личностно-развивающий характер взаимодействия и общения. Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется **в различных видах деятельности, таких как:**

- непосредственно – образовательная деятельность для целой группы детей;
- игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр;
- коммуникативная деятельность, общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками;
- познавательно-исследовательская деятельность, исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними;
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная деятельность, восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально - ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах;
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка;
- проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции и т.п.;
- использование образовательного потенциала режимных моментов.

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности. Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента

осуществляется как в форме занятий, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

Познавательное развитие:

Содержание	Моя Карелия. Географическое расположение республики, города Карелия – край лесов и озер. Животный и растительный мир Карелии. Растения леса, карельские ягоды, грибы. Дикие животные, перелетные и зимующие птицы нашего края. Природные богатства Карелии: леса, озера, реки, полезные ископаемые История, культура, быт, традиции, достопримечательности Карелии. Моя семья – мое богатство. Мой город и его достопримечательности. Знакомство с геральдикой.
Средства	Знакомство с достопримечательностями республики, города Знакомство детей с народными традициями и обычаями, искусством карельского народа, народными песнями, плясками, карельскими играми. Знакомство с художественным промыслом карел, различать изделия разных народных промыслов. Участие детей в театрализованных спектаклях по мотивам карельских сказок. Развлечения, досуги, праздники, театрализованные спектакли. Театрализованные спектакли, инсценировки по мотивам карельских сказок Ознакомление с художественной литературой: карельские сказки, детский фольклор Карелии, эпос «Калевала», стихи и сказки карельских поэтов и писателей. Создание библиотеки произведений. Создание в группе уголков карельской культуры и быта; создание генеалогического древа семей воспитанников и их презентация. Ознакомление с окружающим миром: знакомство с климатическими поясами через: ознакомление с флорой и фауной, полезными ископаемыми, особенностями производства и занятий населения Карелии; ознакомление с картой республики, города, микрорайона Ключевая.

Речевое развитие:

Содержание	Особенности устной речи народов, населяющих Республику Карелия. Современная и древняя культура Карелии. Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах.
Средства	Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межнационального взаимодействия, в целях воспитания этно-толерантного отношения к людям различных национальностей. Метод проектов Темы проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада. Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной. Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе

Социально-коммуникативное развитие:

Содержание	Мой дом, улица, двор. Мой детский сад. Традиции детского сада. Столица Карелии – город Петрозаводск. Достопримечательности Петрозаводска. Символика родного города. Традиции родного города, обычаи, быт и образ жизни. В городе трудятся родители. Символика родного города, республики (герб, флаг). Родной край как часть России. История зарождения и развития родного края. Основные традиции и обычаи, быт и образ жизни. Музей как социокультурный феномен. Народные промыслы, национальные праздники, игры, сказки, танцы.
------------	---

Средства	Профессия, место работы родителей. Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях, исследовательских проектах. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города основные функции родного города, сооружения архитектуры и скульптуры. Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывание сюжетных историй о жизни города, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними. Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу, в проведение воображаемых экскурсий, выставок «виртуальных» путешествий Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции. Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок об особенностях культуры карельского народа Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях взрослых. Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе. Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее. Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.
----------	---

Физическое развитие:

Содержание	Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Карелии. Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоровляющие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма. Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Карелии. Национальная кухня. Традиционные для Карелии виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры. Спортивные события в Карелии. Знаменитые спортсмены, спортивные команды.
Средства	Игры народов Карелии. «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др. Целевые прогулки, обеспечивающие необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка. Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании, здоровье. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.

Художественно-эстетическое развитие:

Содержание	Народные промыслы и ремесла Карелии (карельская роспись по дереву, плетение из бересты). Традиционные изделия мастеров-ремесленников Карелии, их разнообразие, национальный колорит. Тематические мероприятия – музыкальный проект «Давайте познакомимся», знакомство с творческими коллективами города, музыкальными инструментами, исполнителями. Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения. Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой. Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между
------------	--

	людьми и способы, регулирующие их. Карельская роспись по дереву. Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство. Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование. Музыкальный фольклор народов Карелии: пестушки, заклички, песни. Музыкальная жизнь Карелии. Карельские композиторы: А.С. Белобородов, Г.А. Вавилов, В.П. Гудков, Г.Н. Синисало, К.Э. Раутио. Художники Карелии: Тамара Юфа, С. Х. Юнтунен, А.И. Авдышев, Л.Ф. Лангинен
Средства	Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах. Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Карелии. Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения. Выставка народно-прикладного искусства. Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов. Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины. Чтение стихов о родном Петрозаводске, слушание песен о Карелии – «Люблю тебя, Карелия», «Долго будет Карелия сниться» и др. Знакомство детей с устным народным творчеством, карельским фольклором (С.А. Лойтер) Эпос «Калевала» Посещение музея Изобразительных искусств и выставочного зала; Знакомство с художниками, скульпторами, музыкантами, музыкальными инструментами; Посещение театров; Самостоятельное изготовление поделок, рисунков, аппликаций, скульптур (из глины, пластилина, соленого теста).

При реализации регионального компонента в МДОУ «Детский сад № 61» используется авторская Музейно-образовательная программа «Карельская горница», а также программы: Егорова С.С., Макаревич С.Ю., Чегодаева Н.Н., Черепанова И.В., Голенко О.В., Сорокина Т.Е. «Моя Карелия». Электронное пособие по приобщению детей к истокам национальной культуры Карелии./Из опыта работы МДОУ Петрозаводского городского округа, 2010.; «Дом: музейно-образовательная программа/под общ. ред. Л.В. Шиловой и др. – Петрозаводск: Издательский центр музея-заповедника «Киж», 2016.

2. Сложившиеся традиции

В основе традиционных событий, праздников и мероприятий лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в МДОУ «Детский сад № 61». Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;

- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Для каждой возрастной группы разработано комплексно-тематическое планирование.

Традиционные события детского сада:

Месяц	Тема развлечения, праздника, события
Сентябрь	День знаний; неделя безопасности. День дошкольного работника.
Октябрь	Осенние утренники. Спортивный праздник.
Ноябрь	День матери.
Декабрь	Новогодние утренники. Фестиваль «Маскарадный костюм». Акция «Покорми птиц зимой».
Январь	Прощание с ёлкой. Зимние олимпийские игры.
Февраль	Спортивный праздник «Защитник Отечества». Масленица.
Март	Весенние утренники. Театральная неделя.
Апрель	День здоровья. Неделя психологии. День космонавтики. Выпускной бал.
Май	Мероприятия к 9 мая.
Июнь	День защиты детей. Спортивные развлечения. День Республики Карелия. День России.
Июль	День семьи, любви и верности.
Август	День государственного флага. Собрания для родителей вновь поступающих детей.

Раздел 4. «Организационный раздел Программы» дополнить следующим содержанием:

Вариативная часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

1. Региональный компонент

Обеспечение методическими материалами и средствами

Для достижения результативности по данному направлению подобрана методическая художественная литература, пособия, создана развивающая среда в группах с целью приобщения детей к культуре и традициям родного края Карелии.

Список литературы:

1. Вишневская В. М. Резьба и роспись по дереву мастеров Карелии. – Петрозаводск: Карелия, 1981.
2. Карелы Карельской АССР. – Петрозаводск, 1983.
3. Карельские народные загадки /Ин-т яз., лит. и истории Карел. Фил. АН СССР; Изд. подготовила Н. А. Лавонен; Ред. Э. С. Киуру, В. Д. Рягоев. – Петрозаводск: Карелия, 1982. – (Памятники фольклора Карелии).
4. Киж: альбом-путеводитель по музею-заповеднику/ Федер. гос. бюджет. учреждение культуры «Гос. историко-архитектур.и этнограф. музейзаповедник «Киж»; (сост. И.В.Мельников; фотографии О.А.Семенкова). – Изд. 2-е, перераб. и доп. – Петрозаводск: Издательский центр музеязаповедника «Киж», 2012.
5. Мальми В. В. Народные игры Карелии /Лит. запись В. А. Панкова. – Петрозаводск: Карелия, 1987.
6. Михайлов Е. П., Михайлова Н. С. Музыка северной деревни: Традиционные музыкальные инструменты из фондов Государственного историко-архитектурного и этнографического музея-

заповедника «Кижи», Карельского государственного краеведческого музея и частных коллекций. – Петрозаводск, 2009.

7. Нефедова Г. А. Ученые записки Петрозаводского государственного университета. – том 6. Важнейшие промыслы карельских крестьян в пореформенный период (1862-1905 гг.)
8. Пантелеева Л. В. Музей и дети / Л. В. Пантелеева. – М., 2000.
9. Песенный открою короб: Хрестоматия по карельскому фольклору для учащихся школ Республики Карелия / Изд. подготовлено А. С. Степановой. – Петрозаводск: Карелия, 1993.
10. Пивоев В. М. Культура Карелии: Пробное учебное пособие для общеобразовательных учреждений / Петрозаводск: Verso, 2003.
11. Пряник, прялка и птица Сирин: Кн. для учащихся ст. классов / С. К. Жегакова, С. Г. Жижина, З. П. Попова, Ю. С. Черняховская. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1983.
12. Русский детский фольклор Карелии / Сост., автор вступит. ст. и коммент. С. М. Лойтер. – Петрозаводск: Карелия, 1991.
13. Скобелев О. А. Липовое лыко заонежан: и гуж, и веревка, и мочалка / О. А. Скобелев. – Петрозаводск, 2008.
14. Тароева Р. Ф. Материальная культура карел М. – Л.: Наука, 1965.
15. Тихонова О.Г. Дошкольникам о музейной культуре / О. Г. Тихонова. – Орел, 2005.
16. Трифанова Л.В. Традиционный костюм Южной Карелии конца 19 века, по материалам «Этнографической экскурсии» М. А. Круковского/ Л. В. Трифанова // Кижский вестник. – № 6. – Петрозаводск, 2001.
17. Дом: музейно-образовательная программа/под общ. ред Л.В. Шиловой и др. – Петрозаводск: Издательский центр музея-заповедника «Кижи», 2016.

Особенности организации РППС по региональному компоненту

Создаваемая РППС по формированию этнокультурных и региональных представлений у детей дошкольного возраста в МДОУ «Детский сад № 61» соответствует требованиям ФГОС ДО, принципу возрастной адекватности. При создании РППС в группах педагоги учитывают следующие моменты:

- ознакомление дошкольников с Петрозаводском и Республикой Карелией должно естественно «входить» в целостный образовательный процесс, выстраиваемый на основе определения доминирующих целей Программы, решаемых на фоне краеведческого материала;
- введение краеведческого материала в работу с детьми с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, лично значимого, к менее близкому – культурно – историческим фактам;
- формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города, создание условий для активного приобщения детей к социальной действительности, повышение личностной значимости для них того, что происходит вокруг;
- развитие музейной педагогики, дающей возможность наладить диалог ребенка с культурным наследием прошлого и настоящего;
- осуществление деятельностного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т. е. выбор ими самими той деятельности, в которой они хотели бы отразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование, проведение экскурсий, деятельность по благоустройству города, охране природы и т. п.);
- создание такой РППС, которая способствовала бы развитию личности ребенка на основе народной культуры с опорой на краеведческий материал (мини- музеи быта, предметы быта, декоративного и прикладного искусства, фольклор, музыка и др.);
- организация работы с родителями (законными представителями).

Выстраивание педагогического процесса

При выстраивании педагогического процесса в рамках регионального направления учитывается целостность работы педагогического коллектива на всех уровнях:

- административно – управленческом: построение системы краеведческой работы в рамках реализации регионального компонента стандарта дошкольного образования;
- организационно – методическом: методическое сопровождение краеведческого образования (педсоветы, семинары, консультации и др.) осуществляется на основе диагностики затруднений педагогов, опыта их работы, учета интересов;
- воспитательно – образовательном: деятельность педагога включает отбор краеведческого содержания в соответствии с целями развития ребенка, его возрастными особенностями и интересами; обогащение развивающей среды материалами (дидактические игры, пособия, предметы искусства, продукты детского творчества и др.); согласование тематики занятий по ознакомлению с родным краем с тематикой других занятий, с играми детей; создание условий для самостоятельной и совместной с взрослыми работы с краеведческим материалом (предоставление детям возможности проявить свое творчество); обеспечение эмоционального благополучия ребенка; диагностику изменений в его развитии.

2. Сложившиеся традиции

Развивающая предметно-пространственная среда МДОУ «Детский сад № 61» — одно из основных средств, формирующих личность ребенка, источник получения знаний и социального опыта. Именно в дошкольном возрасте закладываются фундамент начальных знаний об окружающем мире, культура взаимоотношений ребенка со взрослыми и сверстниками.

Созданная в детском саду предметно-пространственная среда влияет на развитие ребенка, способствует его всестороннему развитию и обеспечивает его психическое и эмоциональное благополучие.

Первое направление — построение РППС с учетом комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса.

При создании РППС в каждой возрастной группе педагог реализует одну тему, соответствующую календарно-тематическому плану. В различных центрах группы представлены материалы, позволяющие детям в процессе соответствующей деятельности освоить содержание данной темы. Именно в ее рамках решаются в единстве воспитательные, развивающие и обучающие задачи.

Второе направление — создание РППС, обеспечивающей образовательную деятельность в процессе организации различных видов детской деятельности.

В каждой группе созданы условия, позволяющие дошкольникам реализовать все виды детской деятельности (и их разновидности) в соответствии с возрастными особенностями и индивидуальными предпочтениями. Реализация разновидностей познавательно-исследовательской деятельности обеспечивается через экспериментирование, моделирование, исследование, проектирование (со старших групп); игровой деятельности - через творческие игры (режиссерские, сюжетно-ролевые, игры-драматизации; театрализованные, игры со строительным материалом, игры-фантазирования, импровизационные игры-этюды) и игры с правилами (дидактические, подвижные, развивающие, музыкальные); изобразительной деятельности — через лепку, рисование, аппликацию; преобразование предметов через изменение их форм, размера, функции, строения и т.д.

Третье направление — создание РППС, обеспечивающей решение программных образовательных задач как в совместной деятельности взрослого и детей в рамках занятия, проекта, интересного дела, так и в самостоятельной детской деятельности (возникающей по их инициативе и разворачивающейся по их замыслу).

Создавая РППС в группе, педагог четко понимает возможность представленных материалов в решении запланированных психолого-педагогических задач: какие материалы будут использоваться в совместной деятельности педагога с детьми, а с какими материалами дети сами смогут развернуть развивающую деятельность в рамках предлагаемого содержания. При этом важно, чтобы дети могли действовать самостоятельно, даже не обладая достаточным субъектным

опытом по ее планированию и реализации замыслов, т.е. реализовать индивидуально-дифференцированный подход через различные виды дидактических материалов. Так ребенок может действовать по заданному педагогом наглядному алгоритму деятельности или сам составлять программу деятельности.

Абзац «Планируемые результаты освоения Программы» п. 2.2. раздела 2. «Целевой раздел программы» дополнить следующим содержанием: (основание внесения Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержден приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 № 1155 п. 2.11.1)

Планируемые результаты освоения Программы детьми с ОВЗ, инвалидностью на этапе завершения дошкольного образования

- у ребенка сформированы представления отношений к социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума;
- на основе взаимодействия со сверстниками у ребенка развиты собственные позиции, оценки, что дает возможность занять определенное положение в коллективе здоровых сверстников;
- ребенок умеет анализировать поведение людей на примере близких жизненных ситуаций, знает пути решения некоторых проблем, что дает ему уверенность в себе, укрепляет его эмоциональное состояние;
- ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке;
- ребенок понимает значение слов на уровне элементарных понятий, умеет их употреблять в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение;
- у ребенка сформированы элементарные навыки звуко-слового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;
- ребенок адаптирован к нормальной социальной среде, у него сформировано осознанное отношение к своим силам в сравнении с силами здоровых сверстников;
- ребенок обладает способностью к преодолению не только физических, но и психологических барьеров, препятствующих полноценной жизни;
- у ребенка развита способность к преодолению физических нагрузок, необходимых для полноценного функционирования в обществе;
- у ребенка развита потребность быть здоровым, насколько это возможно, и вести здоровый образ жизни;
- ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать;
- ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

Раздел 3. «Содержательный раздел Программы» дополнить следующим содержанием:

№	Название раздела	Содержание изменений	Основание внесения изменения
1	П. 3.3. «Познавательное развитие» стр. 46	Дополнить раздел «От 5 до 6 лет» подраздел «Задачи образовательной деятельности» строкой следующего содержания: - дать знания о городе, малой Родине, Отечестве, традициях и праздниках, о государственных символах, олицетворяющих Родину.	Письмо Министерства просвещения РФ от 15.04.2022 № СК-295/06 «Об использовании государственных символов Российской Федерации».
2	П. 3.3. «Познавательное развитие» стр. 48	Дополнить раздел «От 6 до 7 лет» подраздел «Задачи образовательной деятельности» строкой следующего содержания: - продолжать расширять представление дошкольников об окружающем мире, малой Родине, Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках, о государственных символах, олицетворяющих Родину.	Методические рекомендации «Об использовании государственных символов Российской Федерации при обучении и воспитании детей и молодежи в образовательных организациях, а также организациях отдыха детей и их оздоровления».
3	П. 3.4. «Речевое развитие» стр. 60	Дополнить раздел «От 5 до 6 лет» подраздел «Задачи образовательной деятельности» , «Интерес к художественной литературе» строкой следующего содержания: - знакомство дошкольников с книжной культурой, детской литературой, расширяя представления о государственных символах страны и ее истории.	Федеральный конституционный закон от 23.03.2024 № 1-ФКЗ «О внесении изменения в статью 4 Федерального конституционного закона «О Государственном флаге Российской Федерации».
4	П. 3.4. «Речевое развитие» стр. 63	Дополнить раздел «От 6 до 7 лет» подраздел «Задачи образовательной деятельности» , «Интерес к художественной литературе» строкой следующего содержания: - продолжать знакомство дошкольников с книжной культурой, детской литературой, расширяя представления о государственных символах страны и ее истории.	
5	П. 3.12. «Рабочая программа воспитания» стр. 145	Дополнить пояснительную записку Рабочей программы воспитания строкой следующего содержания: «Формирование основ патриотизма – любви к своей семье, детскому саду, родной природе, соотечественникам; уважительного отношения к ее символике – флагу, гербу, гимну – выступает образовательной задачей для старших дошкольников. Формируя представления детей о малой родине и Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, многообразии стран и народов мира, в детском саду осуществляется ознакомление детей в самых общих чертах в интересной и доступной для них форме с государственным устройством России, армией, лотом, авиацией».	